



ASIER ALCORTA

Alejandro y Chon, de Casa Ubieta (Ayerbe), regentan el único puesto del mercado especializado en trufas y setas. Su oferta de patés, vinagres y aceites corre de boca en boca. En la imagen, con trufas de verano.



ASIER ALCORTA

Marçal Bayona se encargaba ayer (junto a Raúl Serrano y Ekaitz González) del taller de forja medieval de San Bruno. «¿Qué cuántos golpes lleva una espada? Pues los que aguante la cabeza del enemigo», explicaba.



En la calle | Un espectáculo pirotécnico pondrá el cierre esta noche al mercado de las tres culturas, por el que habrán pasado cerca de 200.000 personas

El Compromiso de Caspe golea al Reino de Camelot

Las máquinas de tortura expuestas a lo largo del puente de Piedra parecen un juego de niños comparadas con el verdadero infierno de Dante que supone pasar la tarde, a sus 40 generosos grados, rodeado de churrascos a la brasa e impregnado de olorina medieval. Menos mal que a cada paso cruza un bufón, un zancudo o un trasunto de la princesa Ginebra que hacen más llevaderos los rigores de tal viaje en el túnel del tiempo. «Que no, mardano, que no soy la Ginebra esa, ¿caso llevo un cucurucho por sombrero? Soy la reina consorte Margarita de Prades y ahora mismo pido tu cabeza en una bandeja».

El mercado de las tres culturas, que cumple ya 18 años celebrándose en el entorno de La Seo y la

plaza de San Bruno, puede ser anacrónico, falta de rigor histórico o, incluso, constituir una fiesta del 'nonsense' pero es, también, un irremediable éxito de público. El año pasado se calculó que unas 200.000 personas se dejaron seducir por los hechizos de la maga Morgana (y Fernando de Trastámara, que sí, que sí) y la presente edición no se quedará atrás. Pocas cosas han cambiado de un año para otro (la concesionaria que lo explota, no sin controversia, vuelve a ser la misma) aunque sí pueden enumerarse pequeñas alteraciones.

Los comerciantes del Balcón de San Lázaro (los del zoco árabe), antaño quejosos por el escaso público que cruzaba el río, parecen más satisfechos este 2012. Aunque

al otro lado del Ebro el 'mogollón' sigue siendo menor, se disfrutaron de mejores sombras bajo las jaimas donde se sirven té y dulces y, al mismo tiempo, hay quien presta sus tobillos para que le dibujen enredaderas de henna. El



La bicicletada popular que organizó ayer Recicleta fue uno de los actos destacados. ASIER ALCORTA

La semana cultural de La Magdalena se llena de espíritu ciclista

La bicicletada popular y la marcha ciclonudista fueron dos de los actos destacados de la jornada

ZARAGOZA. La Semana Cultural de La Magdalena, que comenzó el viernes y concluirá el 24 de junio, se llenó ayer de espíritu ciclista con la bicicletada popular de la mañana y la carrera ciclonudista de la tarde, que como todos los años estuvieron muy concurridas. «Para nosotros es muy importante porque forma parte de nuestra filosofía. Así nos movemos por el barrio», dice David Arribas, de la asociación de vecinos Calle y Libertad de La Magdalena.

La jornada festiva y reivindicativa comenzó por la mañana con la bicicletada, que organiza el colectivo Recicleta y que reunió a medio centenar de personas en un recorrido por La Magdalena, San Pablo y el casco histórico del Arrabal. Además, al mediodía se celebró un pasacalles con charanga que fue recorriendo el barrio. «Se han ido haciendo paradas y tanto comercios como colectivos han ofrecido un vermú a la gente», informa Arribas.

Por la tarde, le tocó el turno a la ya tradicional ciclonudista, en la que más de 150 manifestantes se

despojaron de sus ropas para circular desnudos en defensa de un mayor respeto a aquellos que se mueven en bici por la ciudad. En esta ocasión, el lema fue 'Desnudas ante el capital', como protesta ante los recortes y la crisis.

Al margen de los actos vinculados al movimiento ciclista, la jornada tuvo como plato fuerte el concierto organizado por los colectivos del local de la Vía Láctea. En la plaza de San Agustín, tocaron Esne Beltza, Batikano Rojo, Groove's Barrel y el Conjunto instrumental de la Escuela de Música de Zaragoza.

Para hoy, está previsto a las 13.00 un vermú organizado en la calle Mayor por las asociaciones vecinales del barrio. Además, todos los días hay sesiones de 'microteatro', con 'microbocado' y 'microtrago'. Hoy la cita es en el bar Entalto a las 13.30. A las 14.30, se ha organizado una comida popular en la calle de Las Norias.

Con más de 100 actos, las fiestas de La Magdalena cumplen este año 25 años. Como cuenta Arribas, han logrado consolidarse gracias a la cooperación de más de 60 colectivos y a las actividades autogestionadas, entre las que destaca la hoguera de San Juan. «Queremos unas fiestas que hagan barrio, que hagan calle», dice.

HERALDO



iCursos prácticos y aprendizaje garantizado!
Haz de tu pasión tu profesión

Curso de **Auxiliar de Clínica Veterinaria***

Y también cursos de

- Ayudante Técnico Veterinario (ATV)*
- Educador Canino
- Peluquería y Estética Canina

*Programa adaptado al INCUAL (Instituto Nacional de Cualificaciones Profesionales)

Seminario GRATUITO

Primeros Auxilios para animales de compañía

PLAZAS LIMITADAS

*Programa adaptado a los requisitos de Cualificación Profesional: Asistencia a la atención clínica en centros veterinarios. U.C. 1587.3 consulta clínica. Aprobado en el BOE. Real Decreto 140/2011. Ministerio de Educación (2011h.)

Tráenos este anuncio y junto a la matriculación obtendrás el seminario gratuito por valor de 180€ solo hasta el 20 de junio de 2012. No acumulable con otras promociones. con. 06/12 Heraldo

ISED Zaragoza. Burgos, 25 | www.ised.es | 976 234 782